

Zenélni jó, de miért is?



Az Ipolybalogi Művészeti Alapiskola kihelyezett tagozatain sorozatban zajlottak az adventi koncertek december utolsó tanítási hetében. Ipolybalogon, Ipolynyéken, Csábon, Lukanényében láthatta, hallhatta a közönség a zenélni tanuló növendékeket. Egyes tanárok a koncert keretén belül szintén teret kaptak, zenélhettek, ezáltal példát adva a növendékeknek, hiszen a sok gyakorlás és a kitartó munka idővel meghozza gyümölcsét.

A zenélés energiákat szabadít fel és erőt ad. A zenetanulás nem

csak hangulatunknak és lelkünknek jó, de az agyra és más képességeink fejlődésére is pozitívan hat, segíti a logikai gondolkodás kialakulását is, de az egész személyiségünket is pozitívan befolyásolhatja. Fejleszti a kreativitást, az önkifejezést, és erősíti a közösséghez való tartozás élményét. A kommunikációs készségünk is fejlődik, hiszen a zene az egyik legtermészetesebb módja érzéseink átadásának. Az egész személyiségünket jobbra formálhatja a zenetanulás. Vegyük például a meg nem értett rosszcsonot, aki ráérez a zenélés ízére, és onnantól fogva érzéseit és a feszültséget a verekedés helyett inkább a zenében fogja kifejezni.

Zenét tanulni tehát mindenkinek érdemes, különösen gyerekkorban, hiszen akármennyi indokot és érzérvet felsorolhatunk, a lényeg tömönlatban összefoglalható: Zenélni jó!



Za• ko Veronika