

## A zene és a vers nagy találkozása - ilyen volt az idei HANG-ÁR



Második alkalommal került megrendezésre Csábon a HANG-ÁR sorozat, mely a zene és a vers találkozásának biztosított helyszínt idén is. Az este folyamán két együttes adott koncertet, ahol megzenésített verseket hallhattunk Balassitól Dsida Jenőn át Márai Sándorig.

Elsőnek a vendéglátó, a hazai SZEVAM lépett a színpadra. A formáció 2010-ben alakult, 2012-ben nyertek a XXI. Tompa Mihály Országos Vers- és Prózamondó Versenyen megzenésített vers kategóriában. A különleges felállásban három énekesnőt, Hives Máriát, Zaťko Veronikát és Zatyko Szilviát Tóth Árpád hárfán, kobzon, zongorán, Zaťko Ervin pedig basszusgitáron és ütős hangszereken kísérté. Olyan verseket öntöttek dalba, mint Kányádi Sándor - Harangfőlirat, Weöres Sándor - Kőd vagy Dénes Mónika - Egy szó. A két koncert között Tóth Árpád ezúttal is megszólaltatott egy költőt, de a vendégzenekar tagjai is bekapcsolódtak a beszélgetésbe. Thándor Márk, azaz Török Máté mesélt a versek, szövegek születéséről, a zenészek pedig a dalbaöntés folyamatáról.

Majd jött a várva várt koncert, ahol hosszú kihagyás után ismét a Felvidéken mutatkozott be a népszerű magyarországi Misztrál zenekar. Az alapító triót, Heinczinger Miklóst (furulyák, doromb, fidula, duda, gitár, ének),



Tóbisz Tinelli Tamást (gitárok, ének) és Török Mátét (cselló, gitár, mandolin, koboz, ének) a két éve csatlakozott Heigl László nagybögös egészítette ki. Az immár tizenkilenc éves együttes repertoárjában magyar és külföldi költők versei, valamint népdalfeldolgozások szerepelnek, melyből egy metszetet hallhattunk a több mint egy órás koncertben. A régizenétől a népzene át egészen a reggae-ig minden stílusban otthonosan mozgó, kitűnő hangszerjátékkal és kristálytisztá többszólamú énekkel apelláló együttes elkápráztatta a közönséget.

Az este különlegessége volt, hogy Balassi Bálint: Adj már csendességet és Buda Ferenc: Pesten esik a hó című verseit mindkét együttes megszólaltatta, de teljesen más felfogásban. Ezzel is rámutattak arra, hogy egy költemény akár teljesen különböző érzéseket is kiválthat egy zeneszerzőben. A rendezvény végén felállva tapsolt a közönség, akik így köszönték meg ezt a felejthetetlen estét. Ismét igényes kultúrát hoztak el Csábra a szervezők, akik jövőre tovább szeretnék folytatni a HANG-ÁR-t.